

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 22 «Светлячок»

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ № 22 «Светлячок»

Кладовикова Е.Н.

Приказ от 30.08.2024 № 22



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительного образования
на 2024-2025 учебный год

Принят на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по реализации дополнительных общеобразовательных
общеразвивающих программ на 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Настоящий учебный план является составной частью общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования детей в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г. (Распоряжение Правительства РФ от 4 марта 2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Планом мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р);
- Указом Президента Российской Федерации № 474 от 21.07.2020 года «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Учебный план ориентирован на пятидневную рабочую неделю и составлен с учетом социального заказа детей и их родителей (законных представителей) на образовательные услуги, а также с учетом кадрового, программно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса. МБДОУ № 22 «Светлячок» в 2024-2025 учебном году реализует программу дополнительного образования социально-гуманитарной направленности «Экономика: жизнь и игра детей» (программа по финансовой грамотности), программу дополнительного образования художественной направленности «Маленький актер» (театральная деятельность).

Программа дополнительного образования социально-гуманитарной направленности «Экономика: жизнь и игра детей» (программа по финансовой грамотности), состоит из четырех разделов, связанных между собой задачами и содержанием: «Труд, продукт (товар)», «Деньги, цена (стоимость)», «Реклама», «Полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика».

Программа стартового уровня рассчитана для воспитанников подготовительной группы (возраст 5-7 лет).

Возрастная группа	Количество обучающихся
Подготовительная группа № 1 «Антошка»	24
Подготовительная группа № 2 «Теремок»	19

Занятия проводятся по подгруппам (8-13 детей)

№	Год обучения	Возраст учащихся (лет)	Продолжительность занятия (ак. час)	Периодичность занятий в неделю	Часов по программе в год
1	1 год	5-7	1 (30 мин.)	1	36 (недель)

Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в декабре организуются каникулы.

Распределение объема образовательной деятельности по дням недели и по возрастным группам:

Возрастные группы	День недели	Время проведения
Старшая группа № 1 «Антошка»	Вторник	15.45-16.15- 1 подгруппа 16.25-16.55- 2 подгруппа
старшая группа № 2 «Теремок»	Четверг	15.45-16.15- 1 подгруппа 16.25-16.55- 2 подгруппа

Программа дополнительного образования художественной направленности «Маленький актер» ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации, состоит из двух разделов: «Культура и техника речи», «Театральное творчество «Играем в театр», связанных между собой задачами содержанием.

Программа стартового уровня рассчитана для воспитанников подготовительной группы (возраст 5-7 лет).

Возрастная группа	Количество обучающихся
Старшая группа № 1 «Кораблик»	26
Старшая группа № 2 «Почемучки»	26

Занятия проводятся по подгруппам (8-13 детей)

№	Год обучения	Возраст учащихся (лет)	Продолжительность занятия (ак. час)	Периодичность занятий в неделю	Часов по программе в год
1	1 год	5-7	1 (25 мин.)	1	34 (недели)

Программа реализуется с 1 сентября по 31 мая, в декабре организуются каникулы.

Распределение объема образовательной деятельности по дням недели и по возрастным группам:

Возрастные группы	День недели	Время проведения
Старшая группа № 1 «Кораблик»	Вторник	15.45-16.15- 1 подгруппа 16.25-16.55- 2 подгруппа
Старшая группа № 2 «Почемучки»	Четверг	15.45-16.15- 1 подгруппа 16.25-16.55- 2 подгруппа

Календарный учебный график

реализации программы дополнительного образования социально-гуманитарной направленности «Экономика: жизнь и игра детей» (программа по финансовой грамотности)
на 2023-2024 учебный год

№ занятия	Наименование темы	Форма НОД	Количество часов		Форма контроля	Дата проведения
			Теоретическая часть	Практическая часть		
1	Вводное занятие. Экономика. Что это такое?	беседа	30 мин.	-	<i>Беседа, диагностика</i>	03.09.24г. 05.09.24г.
Раздел 1 «Труд, продукт (товар)»						
2	2 <i>«Потребности»</i> :					
	2.1. Потребность и человека	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Игра, работа в тетради	10.09.24г. 12.09.24г.
		практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради	17.09.24г. 19.09.24г.
	2.2. Потребность и живых существ	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	24.09.24г. 26.09.24г.
	2.3. Какие бывают товары и услуги	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	01.10.24г. 03.10.24г.
3	3 <i>«Производители и ресурсы»</i> :					
	3.1. Какие ресурсы бывают	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	08.10.24г. 10.10.24г.
	3.2. Кому спасибо говорим (природные ресурсы)	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради	15.10.24г. 17.10.24г.
	3.3. Кто производит товары (о производителях товаров и услуг)	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	22.10.24г. 24.10.24г.
	3.4. Машины, инструменты,	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Игра	29.10.24г. 31.10.24г.

	оборудование, приборы (экономические ресурсы)					
	3.5. Средства передвижения (экономические ресурсы)	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Игра	05.11.24г. 07.11.24г.
	3.6. Цепочка производителей	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	12.11.24г. 14.11.24г.
Раздел 2 «Деньги, цена (стоимость)»						
4	4. «Ограниченность ресурсов. Выбор и его цена»					
	4.1. Ограниченность ресурсов или что мы выбираем	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Игра	19.11.24г. 21.11.24г.
		практическая работа	10 мин.	20 мин.		26.11.24г. 28.11.24г.
	4.2. Выбор. Цена выбора	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	03.12.24г. 05.12.24г.
		практическая работа	10 мин.	20 мин.		10.12.24г. 12.12.24г.
5	5. «Обмен и деньги. Рынок. Спрос и предложение. Цена»					
	5.1. Натуральный обмен. Бартер	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Игра	17.12.23г. 19.12.23г.
	5.2. Рынок. Где и что покупают люди	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Игра	24.12.24г. 09.01.25г.
	5.3. Что такое цена. От чего она зависит	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	14.01.25г. 16.01.25г.
	5.4. Деньги. Какие бывают деньги	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Беседа по презентации	21.01.25г. 23.01.25г.
	5.5. Экономическая игра-викторина «Что? Где? Почему?»	практическая работа	-	30 мин.	Игра	28.01.25г. 30.01.25г.
Раздел 3 «Реклама»						
6	6. Реклама, ее разные виды.					

	<i>Назначение</i>					
	6.1. Экскурсия по нашему городу, по улице, где находится наш детский сад.	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Экскурсия	04.02.25г. 06.02.25г.
	6.2. «Дерево объявлений» (звери тоже решили пользоваться рекламой)	практическая работа	-	30 мин.	Игра	11.02.25г. 13.02.25г.
7	7. Кто делает рекламу? (связь с первым блоком, в котором мы знакомим детей с профессиями, связанными с работой рекламного агентства)	практическая работа	10мин.	20 мин.	Работа в тетради, игра	18.02.25г. 20.02.25г.
8	8. <i>Детская реклама</i>					
	8.1. Занятие «Конструирование сказочного города Сладкоежек».	практическая работа	-	30 мин.	Занятие	25.02.25г. 27.02.25г.
	8.2. Занятие «Волшебный город Мастеровых»	практическая работа	-	30 мин.	Занятие	04.03.25г. 06.03.25г.
	8.3. Придумывание рекламы своей группы	практическая работа	-	30 мин.	Работа в тетради, игра	11.03.25г. 13.03.25г.
	8.4. «Если у меня свое дело»	практическая работа	-	30 мин.	Работа в тетради, игра	18.03.25г. 20.03.25г.
	8.5. Реклама игрушек в магазине	практическая работа	-	30 мин.	Работа в тетради, игра	25.03.25г. 27.03.25г.
Раздел 4 «Полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика»						
9.	9. <i>«Потребности и возможности моей семьи»</i>					
	9.1. Домашнее	Практическая	10 мин.	20 мин.	Игра	01.04.25г.

	хозяйство	кая работа				03.04.25г.
	9.2. Зачем людям деньги. На что расходует деньги наша семья (семейный бюджет).	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Построение диаграммы	08.04.25г. 10.04.25г.
	9.3 «Хочу - надо»	практическая работа	-	30 мин.	Игра	15.04.25г. 17.04.25г.
10.	10. «Правила жизни»					
	10.1. «Мое»-«твое» - «наше»	практическая работа	10 мин.	20 мин.	Игра	22.04.25г. 24.04.25г.
				30 мин.	Игра	29.04.25г. 06.05.25г.
	10.2. Учимся беречь	практическая работа	-	30 мин.	Работа в тетради, игра	13.05.25г. 15.05.25г.
11.	Итоговое занятие	практическая работа		30мин.	Решение кроссворда Диагностика	20.05.25г. 22.05.25г.
		игра		30 мин.	Аукцион	27.05.25г. 29.05.25г.
Итого: 36ч			270 мин.	810 мин.		
			18 часов			

Календарный учебный график

реализации программы дополнительного образования художественной направленности «Маленький актер» (программа по театральной деятельности)

на 2024-2025 учебный год

№ занятия	Наименование темы	Форма НОД	Количество часов		Форма контроля	Дата проведения
			Теоретическая часть	Практическая часть		
Раздел 1. Культура и техника речи						
1.	1.1. Вводное занятие.	Беседа, показ презентации, практическая работа	10 мин.	15 мин.	Наблюдение, загадки	03.09.24г. 05.09.24г.
2	1.2. Виды театрального искусства. Понятие театра.	Беседа, практическая работа, показ презентации	10 мин.	15 мин.	наблюдение, викторина	10.09.24г. 12.09.24г.
3.	1.3.Техника речи актёра.	Беседа, практическая работа	10 мин.	15 мин.	наблюдение, актерский этюд	17.09.24г. 19.09.24г.
4.	1.4.Понятие дикции.	Беседа, практическая работа	10 мин.	15 мин.	наблюдение, актерский этюд	24.09.24г. 26.09.24г.
5.	1.5.Дикция актера, ведущего. Понятие дикции. Выработка дикции	Практическая работа	5 мин.	20 мин.	наблюдение, актерский этюд	01.10.24г. 03.10.24г.
6.	1.6.Сценическая речь. Понятие речевой аппарат	Чёткое и выразительное произношение не сложных стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок.	10 мин.	15 мин.	наблюдение, актерский этюд	08.10.24г. 10.10.24г.
7.	1.7.Скороговорка – как освоение беглости речи.	Практическая работа	5 мин.	20 мин.	наблюдение, актерский этюд	15.10.24г. 17.10.24г.
8.	1.8. Выразитель-	Беседа, тренинги,	5 мин.	20 мин.	наблюдение, актерский	22.10.24г. 24.10.24г.

	ная речь актера, ведущего. Выразительное чтение, интонация	мини -театр.			этюд	
9.	1.9. Голос и дикция актера. Понятие звук.	Беседа, показ видеоролика, практическая работа	10 мин.	15 мин.	наблюдение, актерский этюд	29.10.24г. 31.10.24г.
10.	1.10.Вокальные данные актера и ведущего, их развитие.	Беседа, тренинги, упражнения, минитеатр.	5 мин.	20 мин.	наблюдение, актерский этюд	05.11.24г. 07.11.24г.
11.	1.11.Художественное слово. Понятие о речевом такте (звене).	Беседа, тренинги, упражнения, минитеатр	10 мин.	15 мин.	наблюдение, актерский этюд	12.11.24г. 14.11.24г.
12.	1.12. Русский фольклор и его инсценировка.	Беседа, тренинги, упражнения, минитеатр.	5 мин.	20 мин.	наблюдение, актерский этюд	19.11.24г. 21.11.24г.
Раздел 2. Театральное творчество «Играем в театр»						
13.	2.1.Сценическое движение – как составляющая мастерства актера. Понятие импровизация.	Беседа, тренинги, упражнения, мини-театр.	10 мин.	15 мин.	Наблюдение, актерский этюд, пластический этюд	26.11.24г. 28.11.24г.
14.	2.2.Пластическая игра актера	Беседа, тренинги, упражнения.	5 мин.	20 мин.	Наблюдение, пластический этюд.	03.12.24г. 05.12.24г.
15.	2.3.Изучение элементов акробатики: кувырок вперед, назад, кузнечик, лягушка.	Беседа, практическая работа	5 мин.	20 мин	Наблюдение, пластический этюд.	10.12.24г. 12.12.24г.
16.	2.4.Достижение сущности перевоплощения	Беседа, тренинги, упражнения	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	17.12.24г 19.12.24г.

	ения.					
17.	2.5.Пластич еский этюд	Беседа, тренинги, упражнен ия.	10 мин.	15 мин.	Наблюдение	14.01.25г. 16.01.25г
18.	2.6.Работа над текстом. Понятие «текст», «произведе ние», «пьеса».	Беседа, тренинги, упражнен ия.	10 мин.	15 мин.	Наблюдение	21.01.25г. 23.01.25г.
19.	2.7.Чтение пьесы (сказки) и ее анализ.	Беседа, диалоги, тренинги, упражнен ия.	10 мин.	15 мин.	Наблюдение	28.01.25г. 30.01.25г.
20.	2.8.Работа с текстом сказки,	Беседа, диалоги, тренинги, упражнен ия.	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	04.02.25г. 06.02.25г.
21.	2.9.Умение анализирова ть произведен ие.	Беседа, диалоги, тренинги, упражнен ия	10 мин.	15 мин.	Наблюдение	11.02.25г. 13.02.25г.
22.	2.10.Инсцен ированные произведен ия	Беседа, диалоги, тренинги, упражнен ия, продукти вная игра, дидактич еская игра	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	18.02.25г. 20.02.25г.
23-24.	2.11.Работа над отдельными эпизодами и событиями пьесы, сказки	Беседа, диалоги, тренинги, упражнен ия, продукти вная игра, дидактич еская игра	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	25.02.25г. 27.02.25г.
			-	25 мин.		04.03.25г. 06.03.25г.
25-26.	2.12.Репети ционный процесс – как основа театральной деятельност и.	Беседа, диалоги, тренинги, упражнен ия, продукти вная игра, дидактич еская	5 мин.	20 мин	Наблюдение	11.03.25г. 13.03.25г.
			-	25 мин.		18.03.25г. 20.03.25г.

		игра.				
27.	2.13.Спектакль – форма театрализованного представления.	Беседа, диалоги, тренинги, упражнения, продуктивная игра	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	25.03.25г. 27.03.25г.
28.	2.14 Постановка спектакля. Выбор пьесы, сказки. Распределение ролей и действующих лиц.	Беседа, диалоги, тренинги, упражнения, продуктивная игра	10 мин.	15 мин.	Наблюдение	01.04.25г. 03.04.25г.
29.	2.15.Работа над мизансценами.	Беседа, диалоги, тренинги, упражнения, продуктивная игра	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	08.04.25г. 10.04.25г.
30.	2.16.Создание сценического образа, сказочного персонажа	Беседа, диалоги, тренинги, упражнения, продуктивная игра	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	15.04.25г. 17.04.25г.
31.	2.17.Перевосложение – мастерство актера.	Открытый показ спектакля Обсуждение.	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	22.04.25г. 24.04.25г.
32.	2.18.Работа над спектаклем.	Практическая работа	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	29.04.25г. 06.05.25г.
33.	2.19.Работа над оформлением спектакля (музыка, декорации, костюмы, свет).	Беседа, практическая работа	5 мин.	20 мин.	Наблюдение	13.05.25г. 15.05.25г.
34.	2.20. Подготовка к показу спектакля.	Беседа, практическая работа	-	25 мин.	Наблюдение	20.05.25г. 22.05.25г.
Итого: 34ч.			220 мин.	630 мин.		
			10,5 часов			